



PERÚ
Ministerio
de Cultura Ica



PERÚ
Ministerio
del Ambiente



SERFOR
Servicio
Nacional
de Forestación



XIV EDICIÓN DEL FESTIVAL DEL HUARANGO

BASES

CONCURSO DE CUENTA CUENTOS

1. PRESENTACIÓN:

Conmemorando la XIV Edición del Festival del Huarango, respaldado bajo la Ordenanza Regional N° 006-2017-GORE-ICA, que declara de interés regional la conservación y restauración de los Relictos de Bosques de especies nativas existentes en el Departamento de Ica, incluyendo e institucionalizando, en el calendario de festividades regionales, la conmemoración del “**FESTIVAL DEL HUARANGO**”, el tercer viernes de abril de cada año; el Gobierno Regional de Ica, invita al público en general a participar del concurso de cuenta cuentos.

El concurso de **Cuenta cuentos** es una actividad que busca fomentar en los estudiantes el desarrollo de acciones y sentimientos relacionados con la valoración, el cuidado y la conservación de nuestro árbol milenario “El huarango”, este concurso permite a los estudiantes conocer el valor de la sabia del huarango al convertirse en una extraordinaria tinta que les permitirá desarrollar capacidades artísticas – creativas.

2. FINALIDAD:

Fomentar el conocimiento y bondades de la sabia del Huarango al convertirse en una extraordinaria tinta que les permitirá desarrollar capacidades artísticas – creativas.

3. OBJETIVOS:

- Desarrollen su imaginación y creatividad.
- Ejerciten el buen uso del lenguaje.
- Investiguen y valoren la importancia del cuidado y conservación del huarango.

4. DE LOS PARTICIPANTES:

Podrán participar estudiantes de cualquier institución pública o privada:

- Participaran un máximo de tres alumnos por categoría (primaria, secundaria).
- Cada participante deberá presentar un cuento inédito, que no haya sido editado o premiado en otros concursos
- El cuento será interpretado por el autor o por la persona designada por éste.
- Se podrán utilizar disfraces, instrumentos musicales o cualquier otro objeto apto para una obra de teatro.
- Se tomará en cuenta la puntualidad en la ejecución del concurso.



5. DE LA TEMÁTICA:

- El tema será relacionado con “El Huarango” y su relación con la flora, fauna, tradiciones, costumbres, historia de la región y otros relacionados y contextualizados en la belleza de nuestro paisaje iqueño.

6. DE LA PRESENTACIÓN DEL CUENTO

- A. La temática de los cuentos debe estar relacionada con el tema del concurso.
- B. Debe ser de autoría propia.
- C. Cada participante podrá presentar sólo un cuento y de forma individual.
- D. El cuento deberá de contar con un Título
- E. El cuento debe estar escrito a mano por el estudiante.
- F. El cuento deberá tener una extensión mínima de 1 (una) página tamaño A4.
- G. Se puede adicionar dibujos.
- H. Sólo se aceptarán trabajos escritos en español.
- I. Los cuentos que postulen deberán ser entregados en un (1) original y tres (3) copias, contenidos en sobre cerrado. En el reverso del sobre y con letra imprenta, deberá aparecer la identificación del autor, especificando nombres y apellidos, edad, domicilio, teléfono, y colegio al que pertenece.

7. DE LOS JURADOS:

- El jurado estará conformado por especialistas de la Región Ica quienes estarán evaluando las capacidades y habilidades.

8. DE LA CALIFICACIÓN:

Se tendrán en cuenta los siguientes criterios:

- Creatividad y originalidad.
- Organización espacial (composición).
- Dominio de la técnica.
- Presentación.

9. DE LA REALIZACIÓN DEL CONCURSO:

Lugar : Explanada del Museo Regional de Ica – Ministerio de Cultura.
Día : 26 de abril del 2019
Hora : 3:30 pm – 5:00pm

10. INSCRIPCIONES:

Las inscripciones se realizaran al correo: festivaldelhuarangoica@gmail.com

Correo: festivaldelhuarangoica@gmail.com



SERFOR



11. DE LA PREMIACIÓN:

- ✓ Se premiarán a los 3 primeros puestos de cada categoría (primaria, secundaria)
- ✓ Los resultados se darán el mismo día, en la explanada del Museo Regional.

***XIV Edición del Festival del Huarango
Ica – Perú.
2019***